

5/10  
2017

20.30 horas  
Aula Magna  
Campus de Las Lagunillas  
Entrada libre hasta completar aforo

CONCIERTO PRESENTACIÓN DE LA  
ORQUESTA DE LA  
UNIVERSIDAD DE JAÉN

JUNTO A LOS

SOLISTAS DE JAÉN  
ÓPERA JOVEN 2017



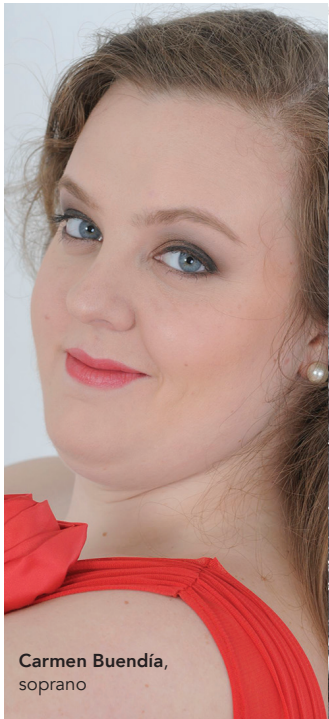
Más información:

WEB: [www10.ujaen.es/cultura](http://www10.ujaen.es/cultura)  
APP: Cultura y Deporte UJA  
FACEBOOK: UJA.Cultura  
TWITTER: @UJA.Cultura  
INSTAGRAM: UJA.Cultura



Universidad  
de Jaén

UJa.  
Cultura



Carmen Buendía,  
soprano



Carolina Gifabert,  
mezzosoprano



Anna Gomà,  
mezzosoprano



Román Barceló,  
tenor



Francisco  
Crespo, bajo



Ignacio Ábalos,  
director de la Orquesta  
de la Universidad de Jaén

## REPERTORIO

### I

#### LE NOZZE DI FIGARO

Obertura

W. A. MOZART (1756-1791)

#### NORMA

Romanza de Adalgisa: *Deh, proteggimi o Dio!*

V. BELLINI (1801-1835)

#### LE NOZZE DI FIGARO

Arietta de Cherubino: *Voi che sapete*

W. A. MOZART (1756-1791)

#### L'ELISIR D'AMORE

Romanza de Nemorino: *Una furtiva lagrima*

G. DONIZETTI (1797-1848)

#### CAVALLERIA RUSTICANA

Intermezzo Sinfónico

P. MASCAGNI (1863-1945)

#### MACBETH

Gran Escena de Banco: *Studia il passo, o mio figlio!...Come dal ciel precipita*

G. VERDI (1813-1901)

#### LUCIA DI LAMMERMOOR

Aria y Cabaletta de Lucia: *Regnava nel silenzio...Quando, rapito in estasi*

G. DONIZETTI (1797-1848)

### II

#### IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Cavatina de Rosina: *Una voce poco fa*

G. ROSSINI (1792-1868)

#### LE NOZZE DI FIGARO

Cavatina de la Contessa: *Porgi amor*

W. A. MOZART (1756-1791)

#### CARMEN

Habanera de Carmen: *L'amour est un oiseau rebelle*

Intermezzo

G. BIZET (1838-1875)

#### I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA

Cavatina de Oronte: *La mia letizia infondere*

G. VERDI (1813-1901)

#### SEMIRAMIDE

Escena, Aria y Cabaletta de Assur: *Sì, vi sarà vendetta... Deh ti ferma, ti placa, perdona!...Que' numi furenti*

G. ROSSINI (1792-1868)

## ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

VIOLES I:	Lara Salvador (Concertino), Patricia Pascual, Fátima Latorre, David Biedma, Juan Utrera
VIOLES II:	Juan Manuel Vélez, Marina García, Irene Marchena, Eva Amezcua
VIOLAS:	Alejandro Negrillo, José A. Briones, Concepción Villanueva, Rafael Molina
VIOLONCHELOS:	José Manuel Ramírez, Manuel Moro, Marta Robles
CONTRABAJO:	José Luis Sosa
FLAUTAS:	Ana Isabel Martín, Alberto Bueno
OBOES:	Esther Claros, David Zúñiga
CLARINETES:	David Calvo, Óscar Fernández
FAGOTES:	José Ramón Fuentes, Gabriel Ortega
TROMPAS:	Ignacio Moyano, Néstor Sánchez
TROMPETAS:	David Pérez, Manuel Jesús Carrasco
PERCUSIÓN:	Juan Francisco Moral
ARPA:	Juan Ramón Hernández